

IC15 BOLOGNA

**PROGRAMMAZIONE CLASSI 5aA/ 5aB
SCUOLA PRIMARIA CROCE COPERTA**

Insegnanti

**CONFICONI ANNALENA
DELFINO CATERINA TIZIANA
ZOFFOLI MARILENA
MILANI ANNA
AUGELLI MADDALENA
CICALA FABIOLA**

- 1.1 ITALIANO**
- 1.2 STORIA**
- 1.3 GEOGRAFIA**
- 1.4 MATEMATICA**
- 1.5 SCIENZE**
- 1.6 LINGUE COMUNITARIE**
- 1.7 ARTE-IMMAGINE**
- 1.8 MUSICA**
- 1.9 EDUCAZIONE MOTORIA**
- 1.10 TECNOLOGIA E INFORMATICA**

1.1 AREA DISCIPLINARE:ITALIANO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Obiettivi d'apprendimento essenziali	Obiettivi operativi
<p>Comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi</p>	<p>LETTURA</p>	<p>Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.</p> <p>Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe.)per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi.)</p> <p>Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà</p>	<p>Individua le informazioni principali da testi diversi.</p> <p>Confronta le informazioni.</p> <p>Organizza le informazioni in funzione di una produzione personale.</p> <p>Costruisce mappe e/o schemi relativi al testo letto.</p> <p>Distingue elementi fantastici da quelli realistici.</p>

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Obiettivi d'apprendimento essenziali	Obiettivi operativi
--	-----------------	--------------------------------------	---------------------

<p>Scrivere testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli</p>	<p>Scrittura</p>	<p>-Produrre testi legati a scopi e destinatari diversi (narrare, descrivere, informare) -Produrre testi coesi e coerenti, corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando la punteggiatura. -Rielaborare testi</p>	<p>Raccoglie le idee, le organizza per punti e pianifica una traccia di lavoro Rivede e corregge il proprio testo con attenzione mirata a singoli aspetti su indicazione dell'insegnante Produce testi curati dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando la punteggiatura. Racconta esperienze personali e collettive usando tipologie testuali diverse (diario, lettera, testo autobiografico). Produce testi informativi (ad esempio semplici relazioni su esperimenti scientifici) in relazione ad argomenti trattati in classe. Produce testi narrativi inserendo sequenze descrittive e dialogiche. Produce testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). Riassume testi narrativi e di studio sulla base di criteri suggeriti dall'insegnante. Riscrive un testo modificando tempi, luoghi e personaggi Completa testi narrativi inserendo l'inizio, lo svolgimento e la conclusione.</p>
<p>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</p>	<p>Nuclei tematici</p>	<p>Obiettivi d'apprendimento essenziali</p>	<p>Obiettivi operativi</p>
<p>Produce testi orali chiari e pertinenti utilizzando un lessico il più possibile</p>	<p>Produzione</p>	<p>Riferire in modo sintetico una comunicazione ascoltata. Intervenire in modo pertinente rispetto a un</p>	<p>Organizza le informazioni anche provenienti da fonti diverse e sa riferirle. Riesce ad esporre in modo chiaro un argomento di</p>

adeguato alla situazione.	orale	argomento di studio affrontato in classe. Rispettare le regole convenzionali per conversare e discutere in gruppo. Riferire in modo corretto un'esperienza personale.	studio, usando un ordine cronologico e una terminologia specifica delle discipline. Apporta contributi personali per lo sviluppo di un argomento e sa utilizzare un linguaggio appropriato considerando quanto detto da altri. Espone le esperienze con un ordine logico e sa utilizzare un lessico appropriato.
----------------------------------	--------------	---	--

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Obiettivi d'apprendimento essenziali	Obiettivi operativi
L'allievo ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo	Ascolto e comprensione	Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media. Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante e dopo l'ascolto.	Utilizza modalità di ascolto attivo e finalizzato. Sa porre domande chiare e pertinenti volte alla richiesta di informazioni o chiarimenti. Partecipa a discussioni di gruppo, individuando il problema trattato e le principali opinioni espresse. Sa individuare lo scopo comunicativo. Sa individuare personaggi, luoghi, tempi, fatti principali, sviluppo degli eventi del testo orale. Sa individuare le principali relazioni di causa-effetto. Pianifica, organizza, espone contenuti con utilizzo di lessico appropriato. Sintetizza argomenti di studio. Comprende consegne con e senza mediazione dell'insegnante.

Traguardi per lo sviluppo delle	Nuclei	Obiettivi d'apprendimento	Obiettivi operativi
---------------------------------	--------	---------------------------	---------------------

competenze	tematici	essenziali	
L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.	Ascolto e parlato	<p>Comprendere semplici testi cogliendone i contenuti principali.</p> <p>Comprendere i messaggi in situazioni comunicative diverse.</p> <p>Esprimere attraverso il parlato pensieri, stati d'animo, affetti, rispettando l'ordine causale e temporale.</p> <p>Riferire oralmente su un argomento di studio, un'esperienza o un'attività scolastica/extrascolastica.</p>	<p>Presta attenzione a messaggi di vario genere.</p> <p>Interviene rispettando le modalità di conversazione: chiede la parola, rispetta i turni d'intervento.</p> <p>Interagisce nelle conversazioni in modo attivo e con pertinenza.</p> <p>Partecipa agli scambi comunicativi del gruppo, espone le proprie considerazioni in modo chiaro, sostiene e confronta le proprie idee.</p> <p>Comprende il contenuto e le informazioni di un testo.</p> <p>Comprende consegne per lo svolgimento delle attività scolastiche.</p> <p>Racconta esperienze personali e/o storie inventate organizzando il contenuto dal punto di vista logico e temporale.</p> <p>Arricchisce i racconti con opportune descrizioni e informazioni.</p>

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Obiettivi d'apprendimento essenziali	Obiettivi operativi
Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono	Riflessione linguistica	<p>Riconoscere e denominare le parti del discorso (verbo, nome, articolo, aggettivi e pronomi, avverbi, preposizioni, esclamazioni, congiunzioni).</p> <p>Individuare e usare i fondamentali modi e tempi del verbo nella forma attiva.</p>	<p>Riconosce e utilizza le parti variabili e invariabili del discorso.</p> <p>Sa classificare nomi, articoli, aggettivi.. secondo le principali categorie grammaticali.</p> <p>Riconosce e rispetta la concordanza.</p> <p>Riconosce le informazioni che dà il verbo.</p>

correlate alla varietà di situazioni comunicative. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

Conoscere i principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole.
Comprendere le principali relazioni tra le parole sul piano dei significati (somiglianze e differenze).
Saper utilizzare il dizionario.
Riconoscere gli elementi basilari di una frase rispetto alla loro funzione: soggetto, predicato verbale e nominale, differenza fra complementi diretti e indiretti.
Riconoscere in un testo alcuni fondamentali connettivi (temporali, spaziali, logici).
Riconoscere la funzione dei segni interpuntivi.
Riconoscere vocaboli entrati nell'uso comune provenienti da lingue straniere.

Individua e usa in modo consapevole modi e tempi del verbo, nella forma attiva.
Osserva e confronta parole sulla base della forma e del significato, ne individua radice e desinenza.
Riconosce parole semplici, derivate, composte.
Ricerca termini omonimi, sinonimi, contrari, parole polisemiche, prestando attenzione al contesto, utilizza campi semantici.
Utilizza il vocabolario per la ricerca di significati e l'arricchimento lessicale.
Riconosce i sintagmi nelle frasi.
Riconosce frase minima, predicato e soggetto.
Individua le diverse posizioni del soggetto e il soggetto sottinteso.
Individua le diverse possibilità di arricchire la frase minima.
Riconosce predicato verbale e predicato nominale, complemento oggetto e principali complementi indiretti, attraverso le domande relative.
Individua i nuclei semantici di un testo; riconosce le parole legame di tempo, di contrasto, di causa, di conseguenza.
Riconosce e utilizza la punteggiatura come elemento che attribuisce significato al brano.
Riconosce, tra le parole di uso comune, i "prestiti" da lingue straniere attualmente parlate.

1.2 AREA DISCIPLINARE: STORIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Obiettivi d'apprendimento essenziali	Obiettivi operativi
<p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate e periodizzazioni; individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p> <p>Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</p>	<p>Organizzazione delle informazioni</p>	<p>Rappresentare con quadri storico-sociali le informazioni delle tracce del passato sul territorio.</p> <p>Leggere una carta storico-geografica delle civiltà studiate.</p> <p>Usare cronologie e carte storico- sociale per rappresentare le conoscenze.</p> <p>Confrontare quadri di civiltà.</p>	<p>Produce schemi e mappe.</p> <p>Legge e analizza testi, carte e immagini per ricostruire le diverse civiltà.</p>

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Obiettivi d'apprendimento essenziali	Obiettivi operativi
<p>Riconosce ed esplora, in modo via, via più</p>	<p>Uso</p>		

<p>approfondito, le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p> <p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità, dal paleolitico alla fine del mondo antico, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità, con particolare attenzione agli aspetti fondamentali del passato dell'Italia e dell'area mediterranea.</p>	<p>delle fonti</p>	<p>Rappresentare con quadri storico-sociali le informazioni delle tracce del passato sul territorio.</p>	<p>Riconosce, classifica e usa degli strumenti che consentono la ricostruzione storica.</p>
--	---------------------------	--	---

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Obiettivi d'apprendimento essenziali	Obiettivi operativi
<p>Usa carte geo-storiche anche con l'ausilio di strumenti informatici.</p>	<p>Strumenti concettuali</p>	<p>Usare il sistema di misura del tempo occidentale e comprendere anche altri sistemi di misurazione.</p> <p>Elaborare rappresentazioni sintetiche delle civiltà studiate e metterle in relazione con altre.</p>	<p>Costruisce i quadri storici delle civiltà studiate grazie a testi, cartine e fonti.</p>

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Obiettivi d'apprendimento essenziali	Obiettivi operativi
Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.	Produzione orale e scritta	<p>Confrontare diverse società in rapporto al presente.</p> <p>Ricavare e produrre informazioni mediante l'uso di grafici, tabelle, schemi di sintesi, carte storiche.</p> <p>Elaborare gli argomenti studiati in forma di racconto orale e scritto.</p> <p>Consultare testi di genere diverso, manualistici e non.</p>	<p>Mette a confronto le civiltà studiate, trovando analogie e differenze. La civiltà Micenea, la civiltà greca, i popoli Italici, la civiltà romana.</p> <p>Legge analiticamente fonti documentali per acquisire informazioni sui ruoli principali del cittadino all'interno delle varie civiltà.</p>

1.3 AREA DISCIPLINARE: GEOGRAFIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Obiettivi d'apprendimento essenziali	Obiettivi operativi
L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	Orientamento	<p>Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in riferimento al Sole.</p> <p>Estendere le proprie carte mentali anche al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici,...).</p>	<p>.Distingue i diversi tipi di rappresentazione cartografica e ne conosce la funzione.</p> <p>Si orienta sulla carta fisico-politica dell'Italia.</p>

Traguardi per lo sviluppo delle	Nuclei	Obiettivi d'apprendimento essenziali	Obiettivi operativi
---------------------------------	--------	--------------------------------------	---------------------

competenze	tematici		
<p>Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzando semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.</p> <p>Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, digitali, fotografiche, artistico-letterarie)</p>	<p>Linguaggio della geografia</p>	<p>Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici.</p> <p>Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.</p> <p>Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.</p>	<p>Individua nelle carte la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.</p> <p>Conosce gli elementi di base dell'Unione Europea.</p>

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Obiettivi d'apprendimento essenziali	Obiettivi operativi
<p>Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, ..) con particolare attenzione a quelli italiani e individua analogie e differenze con i principali europei e di altri</p>	<p>Paesaggio</p>	<p>Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando analogie e differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.</p>	<p>Capisce e riconosce gli elementi antropici e naturali.</p>

continenti.			
-------------	--	--	--

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Obiettivi d'apprendimento essenziali	Obiettivi operativi
Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza	Regioni e sistema territoriale -le	Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.	Conosce le varie regione italiane, indicandone le caratteristiche naturali, il clima, e la situazione amministrativa ed economica.

METODOLOGIA AREA ANTROPOLOGICA

Lezioni frontali, durante le quali l' insegnante proporrà i contenuti elaborando con gli alunni schede riepilogative e quaderni corredati da illustrazioni.

Ad ogni argomento affrontato seguiranno esercitazioni di consolidamento in classe, con correzione collettiva per sensibilizzare gli alunni alla riflessione e al riconoscimento dell'errore, mentre per le insegnanti costituiranno importanti occasioni per fornire ulteriori spiegazioni; prima di introdurre un nuovo argomento si procederà a un riepilogo degli argomenti precedenti, con domande alla classe.

Parte delle lezioni verrà dedicata alla lettura di testi di diversa natura relativi alla disciplina, per sollecitare gli alunni all'ascolto e all'individuazione delle informazioni importanti.

Per sviluppare le abilità nella rielaborazione o nella produzione di testi, disegni o riassunti dei contenuti disciplinari, verranno proposte schede con linee guida, inizialmente strutturate, poi progressivamente sempre più aperte, fino ad arrivare all'autonomia nella progettazione ed elaborazione dei lavori. Tale traguardo verrà perseguito nel corso delle ultime tre classi della primaria, calibrando l'intervento in maniera da fornire agli alunni un bagaglio di indicazioni procedurali sviluppate attraverso l'esercizio e la riflessione.

VERIFICA E VALUTAZIONE AREA ANTROPOLOGICA

Gli insegnanti ritengono importante la funzione diagnostica della verifica e valutazione per realizzare tempestivamente interventi a carattere

compensativo per permettere a tutti gli alunni di conseguire gli obiettivi programmati e per mettere in atto tutti gli strumenti necessari al recupero, al consolidamento e al rinforzo delle competenze. Verranno effettuate prove d'ingresso volte ad accertare i prerequisiti fondamentali per le nuove acquisizioni. A chiusura dei quadrimestri e a conclusione di alcune sezioni dell'attività didattica e rispetto ai contenuti fondamentali, verranno effettuate verifiche scritte strutturate. Verrà sempre svolta un'osservazione quotidiana e sistematica del lavoro scolastico, attraverso attività soprattutto individuali, scritte o orali, con schede o materiali strutturati.

1.4 AREA DISCIPLINARE: MATEMATICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Obiettivi d'apprendimento essenziali	Obiettivi operativi
<p>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p> <p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali</p>	<p>Numeri</p>	<p>Eeguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.</p> <p>Individuare multipli e divisori di un numero</p>	<p>Esegue le quattro operazioni con i numeri interi e decimali.</p> <p>Conosce le proprietà delle operazioni.</p> <p>Utilizza strategie di calcolo mentale.</p> <p>Sa risolvere espressioni aritmetiche.</p> <p>Esegue divisioni con il divisore di 2 o più cifre.</p> <p>Individua i multipli e i divisori di un numero.</p> <p>Conosce i criteri di divisibilità e riconosce i numeri primi.</p> <p>Calcola le potenze di un numero.</p> <p>Scrive i numeri in forma polinomiale.</p>

<p>e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</p> <p>Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...)</p> <p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto</p>	<p>Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti</p> <p>Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali. Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti . Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane</p> <p>Risolvere situazioni problematiche attuando diverse strategie risolutive.</p>	<p>Confronta, ordina e rappresenta sulla retta i numeri relativi.</p> <p>Confronta, ordina e rappresenta sulla retta i numeri naturali, interi e decimali.</p> <p>Conosce il valore posizionale delle cifre.</p> <p>Opera con i numeri decimali.</p> <p>Confronta e classifica le frazioni.</p> <p>Calcola l'intero di una frazione e la frazione di un intero.</p> <p>Calcola le percentuali.</p> <p>Risolve problemi con diagrammi.</p> <p>Risolve problemi aritmetici con dati impossibili, mancanti e impliciti.</p> <p>Risolve problemi con più domande esplicite e più operazioni.</p>
--	--	--

di vista di altri.			
--------------------	--	--	--

<p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</p>	<p>Spazio e figure</p>	<p>Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri. Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre).</p> <p>Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.</p> <p>Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti . Determinare la circonferenza. Determinare l'area dei poligoni e del cerchio per scomposizione o utilizzando le più comuni formule Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.)</p>	<p>Conosce le figure geometriche del piano e dello spazio. Individua gli elementi e le proprietà delle figure. Individua figure simmetriche.</p> <p>Riconosce gli angoli, li denomina, li descrive e li misura con il goniometro. Riconosce la posizione della retta sul piano: orizzontale e verticale. Individua rapporti spaziali fra due linee rette: incidenza, parallelismo, perpendicolarità.</p> <p>Sa applicare le formule per il calcolo del perimetro e dell'area. Sa calcolare la circonferenza e l'area del cerchio. Risolve problemi applicando le formule per il calcolo del perimetro e dell'area.</p>
--	-------------------------------	--	--

METODOLOGIA

Durante le lezioni, prevalentemente frontali, i bambini saranno stimolati a fare osservazioni, a intervenire, a ragionare per scoprire le regole e comunicarle agli altri. Sarà incentivato il calcolo orale rapido attraverso semplici strategie, stimolando al contempo la capacità di verbalizzare le procedure adottate con un linguaggio appropriato. Nel caso di argomenti nuovi, si procederà passando prima per un momento di lavoro collettivo alla lavagna, per poi passare al lavoro individuale di ognuno. I lavori saranno soprattutto scritti sul quaderno, con un uso abbastanza limitato di schede già strutturate. In alcuni casi verranno proposte schede di riepilogo strutturate nello "stile" Invalsi. La correzione verrà fatta soprattutto individualmente, in particolare per i problemi. Verranno utilizzati vari strumenti strutturati come l'abaco, le bilance, il metro, il goniometro, i solidi e il materiale quotidiano presente in aula. Le regole, le procedure, le definizioni e le formule geometriche saranno raccolte in un apposito quaderno. Verranno effettuate letture di testi narrativi per l'infanzia sull'aritmetica e la geometria e verranno proposti giochi di logica. Saranno assegnati compiti scritti per il fine settimana con la funzione di riflessione personale e consolidamento delle competenze.

VERIFICA

Verranno effettuate prove d'ingresso volte ad accertare i prerequisiti fondamentali per le nuove acquisizioni e, a chiusura dei quadrimestri e a conclusione delle sezioni principali dell'attività didattica, verranno effettuate verifiche scritte strutturate relative ai contenuti studiati. Resta fondamentale l'osservazione quotidiana e sistematica del lavoro scolastico che, attraverso attività scritte o orali, individuali o di gruppo, riesce a fornire un quadro più completo per la valutazione finale, al di là delle valutazioni numeriche registrate per le singole verifiche,

1.5 AREA DISCIPLINARE: SCIENZE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Obiettivi d'apprendimento essenziali	Obiettivi operativi
Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni elaborando semplici modelli, effettuando esperimenti e	Conoscenza del mondo. Esplorare e	Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali peso, forza, movimento, propagazione della luce e del suono.	Sa indagare sul comportamento di materiali comuni in situazioni sperimentali semplici ed è in grado di formulare ipotesi per individuarne le proprietà. Riesce ad individuare e a spiegare alcuni concetti scientifici (movimento, attrito, elettricità).

<p>traendo conclusioni</p>	<p>descrivere oggetti e materiali</p>	<p>Conoscere le principali fonti di energia e comprendere la necessità della tutela dell'ambiente.</p>	<p>Sa dare una spiegazione ad alcuni fenomeni ottici e a quelli relativi alla propagazione del suono.</p> <p>Sa riconoscere i vari tipi di energia, rinnovabile e non, capendo l'importanza di non sprecarla e adottando comportamenti volti al risparmio energetico.</p> <p>Sa individuare le cause e le conseguenze che provocano l'inquinamento atmosferico, idrico e del suolo.</p>
-----------------------------------	--	--	---

<p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze; fa misurazioni registrandone i dati significativi; identifica relazioni spazio-temporali</p>	<p>Osservare e sperimentare sul campo</p>	<p>Osservare una porzione di ambiente vicino, cogliendone le trasformazioni e i cambiamenti nel tempo.</p> <p>Conoscere il funzionamento del Sistema solare.</p> <p>Conoscere la struttura e la composizione del suolo.</p>	<p>Sa riconoscere il movimento dei corpi celesti all'interno del Sistema solare, motivando l'alternarsi del giorno e della notte, nonché delle stagioni.</p> <p>Conosce i vari strati della Terra.</p>
---	--	---	--

--	--	--	--

<p>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento.</p>		<p>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati e ne descrive il funzionamento.</p>	<p>Sa riconoscere la struttura cellulare attraverso l'osservazione di vari tipi di cellule con il supporto di immagini.</p> <p>Sa riconoscere e descrivere la struttura e il funzionamento dei diversi apparati locomotore, digerente, respiratorio, riproduttore, circolatorio, escretore e sistema nervoso .</p>
---	--	---	--

METODOLOGIA

Attraverso il lavoro di quest'anno si cercherà di sviluppare negli alunni la capacità di porsi domande e problemi e ipotizzare soluzioni, partendo dalla realtà conosciuta dai bambini e dalle loro esperienze. I concetti fondamentali proposti verranno ripetuti ciclicamente per far conseguire una competenza sempre più rigorosa e un linguaggio via via più specifico. Il lavoro verrà affrontato con gradualità, tenendo conto dei ritmi e delle esigenze degli alunni e, quando possibile, realizzando esperimenti pratici che supportino e consolidino le acquisizioni. Ad ogni argomento affrontato seguiranno esercitazioni di consolidamento in classe, con correzioni sia individuali sia collettive, necessarie per sensibilizzare gli alunni alla riflessione e al riconoscimento dell'errore. Parte delle lezioni potrà essere dedicata alla lettura di testi di diversa natura relativi alla disciplina, per sollecitare gli alunni all'ascolto e all'individuazione delle informazioni importanti. Per alcuni argomenti si chiederà di realizzare mappe concettuali individuali che potranno fornire un grosso aiuto per rafforzare lo studio individuale e che sono finalizzate a sviluppare un'autonomia nella progettazione del lavoro. Per quanto riguarda la

parte del programma relativa alla materia, verranno effettuati semplici esperimenti in classe (disco di Newton, propagazione del suono, camera oscura...). In relazione allo studio del corpo umano si farà un particolare riferimento all'importanza di una corretta alimentazione e igiene personale. Affrontando lo studio delle fonti di energia, si dedicherà una particolare attenzione all'educazione ambientale, soprattutto in relazione alla tutela delle acque, dell'aria e del suolo. A integrazione del curriculum, la classe parteciperà a un laboratorio teatrale gestito da operatori AVIS su tematiche relative al sangue; verranno inoltre effettuate due uscite didattiche al Museo del patrimonio industriale, con laboratori ed esperimenti sulla luce e l'elettricità; si proseguirà con l'allestimento e la cura del piccolo orto nel giardino antistante la classe.

VERIFICA

Viene ritenuta fondamentale la funzione diagnostica della verifica e della valutazione che permette di attuare tempestivamente tutti gli strumenti necessari al consolidamento e al recupero. A chiusura dei quadrimestri e a conclusione di alcune sezioni dell'attività didattica, verranno effettuate verifiche scritte strutturate relative ai contenuti fondamentali della disciplina. Ogni settimana, compatibilmente con l'organizzazione delle attività scolastiche, verranno svolte interrogazioni individuali relative agli argomenti studiati.

1.6 AREA DISCIPLINARE :LINGUE COMUNITARIE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Obiettivi d'apprendimento essenziali	Obiettivi operativi
<p>Comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari e quotidiani.</p>	<p>Ascolto Parlato</p>	<p>Sviluppare il plurilinguismo: riconoscere suoni e vocaboli di altre lingue</p> <p>Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.</p>	<p>Riproduce semplici canzoni, filastrocche, formule di saluto.</p> <p>Sa individuare il significato generale di un semplice dialogo o narrazione.</p>

--	--	--	--

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Obiettivi d'apprendimento essenziali	Obiettivi operativi
Comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari e quotidiani. Svolge i compiti seguendo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.	Lettura e comprensione	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi. Comprendere brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	Coglie il significato globale di brevi e semplici testi identificando parole e frasi familiari.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Obiettivi d'apprendimento essenziali	Obiettivi operativi
Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	Scrittura	Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	Scrive in forma comprensibile semplici e brevi messaggi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie.

Traguardi per lo sviluppo delle	Nuclei	Obiettivi d'apprendimento essenziali	Obiettivi operativi
---------------------------------	--------	--------------------------------------	---------------------

competenze	tematici		
Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.	Riflessio -ne Linguisti -ca	Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.	Sa riflettere sulle competenze acquisite, utilizza le giuste strutture linguistiche nei contesti adeguati. Coglie le differenze fonologiche di parole a lui note.

1.7 AREA DISCIPLINARE : ARTE E IMMAGINE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Obiettivi d'apprendimento essenziali	Obiettivi operativi
Individua alcuni elementi dei codici visivi (punto, linea, colore, spazio, volume) e sa distinguerli nelle opere. Individua alcune forme d'arte (pittura, disegno, fotografia)	Osservare e immagini	Guardare e osservare con consapevolezza immagini di vario tipo e la realtà che lo circonda. Saper discriminare vari tipi di immagini (dipinti, disegni, fotografia, video ecc....) e le loro funzioni.	Osserva vari tipi di immagini (illustrazioni, fotografie, manifesti, opere d'arte...) Individua alcuni elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale (linee, colori, forme, volume, spazio) e del linguaggio audiovisivo (piani, sequenze, suoni,...) individuando il loro significato espressivo.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Obiettivi d'apprendimento essenziali	Obiettivi operativi
Produce e rielabora immagini	Produrre	Progettare ed elaborare creativamente produzioni	Progetta e realizza immagini grafiche, pittoriche,

<p>di vario tipo. Sperimenta alcuni elementi dei codici visivi (punto, linea, colore, spazio, volume) e sa distinguerli nelle opere</p>	<p>e rielabora -re immagini</p>	<p>personali per esprimere sensazioni, emozioni, idee. Utilizzare strumenti e materiali adeguati per produrre immagini.</p>	<p>individualmente e nel gruppo. Utilizza gli elementi del linguaggio visuale: il segno, la linea, il colore in modo creativo e personale.</p>
---	---	--	---

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Obiettivi d'apprendimento essenziali	Obiettivi operativi
<p>Conosce alcuni dei principali beni artistico - culturali presenti nel proprio territorio e matura sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p> <p>Individua gli elementi essenziali di un'opera d'arte sia antica che moderna, appartenente alla propria o ad altre culture.</p>	<p>Sviluppare il senso del bello e favorire l'incontro con l'arte.</p> <p>Comprendere e apprezzare le opere d'arte.</p>	<p>Riconoscere nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.</p> <p>Leggere gli elementi compositivi e i significativi simbolici ed espressivi di alcune opere d'arte di diverse epoche storiche e provenienti da altri Paesi.</p>	<p>Riconosce alcune opere appartenenti al proprio territorio ed è in grado di rappresentarle.</p> <p>Descrive, distingue e confronta alcune opere d'arte, sia antiche che moderne, dando spazio alle proprie impressioni, emozioni, riflessioni.</p> <p>Conosce i comportamenti appropriati e quelli non appropriati per la salvaguardia delle opere d'arte e architettoniche.</p>

1.8 AREA DISCIPLINARE: MUSICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Obiettivi d'apprendimento essenziali	Obiettivi operativi
<p>L'alunno esplora diverse possibilità espressive della voce.</p> <p>Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali , appartenenti a generi e culture differenti.</p> <p>Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; eseguendole con la voce.</p> <p>Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.</p>	<p>Esprimersi e comunicare attraverso la musica</p>	<p>Eseguire brani vocali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</p> <p>Esplorare sequenze ritmiche e sonoro-musicali attraverso la voce e il corpo.</p> <p>Usare la voce in modo creativo e consapevole, ampliando le proprie capacità di invenzione e di improvvisazione.</p>	<p>Esegue individualmente e in gruppo, semplici brani vocali di vario genere e provenienza.</p> <p>Esegue giochi musicali, semplici sequenze ritmiche individuali e in gruppo, attività di abbinamento musicale a filastrocche e poesie, semplici danze.</p> <p>Improvvisa e rielabora semplici brani, con la voce.</p>

<p>L'alunno fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.</p> <p>Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale.</p>	<p>Conoscere e utilizzare il linguaggio o musicale</p>	<p>Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici informali e convenzionali.</p> <p>Riconoscere gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di semplici brani.</p>	<p>Conosce gli elementi essenziali della notazione musicale codificata.</p> <p>Scrive e decodifica sequenze musicali utilizzando notazioni intuitive e tradizionali.</p> <p>Riconosce alcune forme musicali all'interno di semplici brani.</p> <p>Riconosce le caratteristiche del suono: durata, altezza, intensità, timbro.</p>
--	---	---	---

<p>L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale ed in riferimento alla loro fonte.</p> <p>Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p>	<p>Ascoltare e riconoscere eventi sonori: dai suoni e i rumori alle opere musicali.</p>	<p>Ascoltare e comprendere brani musicali di vario genere e stile. Individuare gli aspetti estetici in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.</p> <p>Eseguire ed interpretare, con la voce e con gli strumenti musicali, brani di diverso genere e provenienza.</p>	<p>Riconosce, attraverso l'ascolto guidato di brani musicali classici e di musica leggera, il genere e lo stile e ne comprende il significato e gli aspetti evocativi.</p> <p>Riproduce il significato e l'atmosfera dei brani musicali ascoltati utilizzando altri linguaggi.</p> <p>Sa riprodurre vocalmente canzoni provenienti da paesi diversi.</p>
--	--	---	--

METODOLOGIA

Attraverso la disciplina si favorirà la socializzazione e si cercherà di trovare uno spazio appropriato anche per quei bambini che meno riescono ad emergere nel grande gruppo. Verrà lasciato grande spazio alle attività di improvvisazione e composizione guidata, per stimolare la creatività e

promuovere un uso personale ma appropriato del linguaggio sonoro. Verranno proposti canti tradizionali e canti regionali, strettamente collegati al programma di geografia di quest'anno e ci si approccerà alla produzione musicale di alcuni cantautori italiani.

VERIFICA

Verranno svolte verifiche pratiche e altre scritte relative al percorso di ascolto guidato.

1.9 AREA DISCIPLINARE : EDUCAZIONE MOTORIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Obiettivi d'apprendimento essenziali	Obiettivi operativi
L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	La conoscenza del proprio corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo.	<p>Coordinare e utilizzare schemi motori combinati tra loro, inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, lanciare/afferrare...).</p> <p>Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio, in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p>	<p>Sa muoversi padroneggiando la propria posizione nello spazio e nel tempo.</p> <p>Sa eseguire e coordinare gli schemi motori di base sia in forma successiva che simultanea.</p> <p>Sa utilizzare le abilità motorie in forma singola, in coppia, in gruppo.</p>
L'alunno sperimenta una pluralità di esperienze di giocosport comprendendo il	Dal gioco allo	<p>Utilizzare giochi di vario tipo applicandone indicazioni e regole.</p> <p>Partecipare attivamente alle varie forme di gioco</p>	<p>Partecipa a giochi individuali e di squadra facilitati (pallavolo, pallamano, mini basket..), rispettando semplici regole e accettando vittorie e sconfitte.</p>

valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	sport: le regole e il fair play	e giocosport. Rispettare le regole nella competizione sportiva, accettando vittorie e sconfitte, collaborando con gli altri, manifestando senso di responsabilità.	È consapevole dell'importanza del rispetto delle regole di gioco e sviluppa la capacità di accettare le sconfitte e rispettare l'avversario.
---	--	---	--

L'alunno riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico. Agisce rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi.	Salute e benessere, prevenzioni e sicurezza	Acquisire sane abitudini di vita (alimentazione, attività fisica...) Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza.	Prende coscienza delle corrette abitudini alimentari e del piacere alla pratica del movimento. Utilizza in modo corretto lo spazio, gli attrezzi e rispetta i compagni e le regole stabilite.
--	--	--	--

METODOLOGIA

Le attività motorie verranno svolte quasi sempre in palestra, con una prima parte di riscaldamento muscolare e una successiva di esercitazioni con attrezzi diversi, giochi a squadre e proposte di gioco sport (basket, pallavolo, pallamano...). Ogni proposta di gioco verrà contestualizzata, privilegiando i metodi induttivi (libera esplorazione, scoperta guidata, risoluzione di problemi) e lasciando in ogni attività uno spazio per valorizzare risposte motorie originali e creative. Gli alunni utilizzeranno la più ampia varietà di materiali della palestra e, quando possibile, verranno sollecitati a organizzare in autonomia l'occorrente per lo svolgimento dei giochi, consentendo loro una riflessione su quanto sperimentato al termine delle proposte. Sarà continuamente sottolineata l'importanza del rispetto delle regole nella competizione sportiva, per essere in grado di accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, nel rispetto delle regole di gioco. Anche quest'anno la classe parteciperà al progetto di rugby, usufruendo di quattro lezioni in ogni quadrimestre e partecipando ai tornei organizzati al campo di via dell'Arcoveggio. In continuità con l'anno

scorso, in un'ottica di promozione di stili di vita corretti e prudenti, la classe dovrebbe proseguire con il percorso di educazione stradale che quest'anno dovrebbe avere concludersi con un'uscita in bicicletta sulla pista ciclabile del quartiere.

VERIFICA

Osservazione delle attività pratiche e valutazione delle capacità di interiorizzare le regole di gioco e del fair play.

2.0 AREA DISCIPLINARE: TECNOLOGIA E INFORMATICA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	Nuclei tematici	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI OPERATIVI
<p>Organizza in modo ordinato sequenze concatenate di azioni concrete, logiche e matematiche</p> <p>Classifica elementi e riconosce le relazioni che intercorrono tra gli elementi di un insieme.</p>	<p>Utilizzare semplici procedure logiche</p>	<p>Rappresentare una successione ordinata di azioni con un diagramma o uno schema.</p> <p>Classificare elementi a due attributi congiunti, anche applicando il concetto di unione</p> <p>Sa riconoscere enunciati logici con valore di verità.</p>	<p>Utilizza diagrammi di flusso utilizzando anche i nessi "se-allora".</p> <p>Legge e realizza diagrammi di Carrol, Eulero-Venn, ad albero.</p> <p>Utilizza con proprietà enunciati e connettivi logici.</p>
<p>Conosce e utilizza strumenti ed è in grado di descriverne la funzione principale.</p> <p>Produce semplici</p>	<p>Vedere, osservare e intervenire</p>	<p>Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.</p> <p>Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, disegni, testi.</p> <p>Utilizzare il computer come strumento didattico</p>	<p>Adoperare le procedure più elementari dei linguaggi di rappresentazione testuale e grafico-pittoriche (avviare e chiudere un programma, usare le barre degli strumenti, creare- salvare-stampare un documento,</p>

modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando strumenti multimediali.			spostare-copiare parti di un testo) Realizza testi con diversi programmi.
Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.	Prevedere e immaginare	Usare internet per reperire notizie e informazioni Pianificare e descrivere una sequenza di operazioni necessarie. Realizzare lavori individuali o in gruppo utilizzando materiali diversi	È in grado di svolgere una ricerca mirata in enciclopedie multimediali. Utilizza diagrammi di flusso e algoritmi sequenziali. Realizza lavori manuali di vario tipo, collegati in particolar modo al programma di scienze (elettricità, luce, suono).

METODOLOGIA

Il programma di tecnologia procederà in parallelo con altre discipline, in particolare scienze, per creare i materiali necessari a realizzare alcuni semplici esperimenti nonché per la realizzazione di “lavoretti” destinati ad alcune festività, attraverso un uso consapevole di vari materiali. È prevista anche una parte teorica di approfondimenti relativi ad alcune tecnologie (energia, tecnologia satellitare...). Il programma di informatica servirà soprattutto a consolidare nei bambini la capacità di utilizzare semplici procedure logiche per classificare, ordinare, comprendere sequenze, utilizzare con proprietà connettivi logici, formulare enunciati e leggere e realizzare vari tipi di diagramma. Gli alunni saranno guidati a riflettere per programmare il lavoro da svolgere, effettuando osservazioni, documentando sequenze e descrivendo tentativi finalizzati. Quando possibile e compatibilmente con l'attrezzatura informatica a disposizione della scuola, verranno svolte attività di laboratorio ed esercizi guidati sulle macchine, finalizzate ad avviare gli alunni all'utilizzo delle procedure più elementari dei linguaggi di rappresentazione testuale (avviare e chiudere un programma, usare le barre degli strumenti, creare-salvare-stampare un documento, spostare-copiare parti di un testo, conoscere la funzione dei tasti più utilizzati.). Con il programma Word verranno realizzati testi e didascalie per i cartelloni di carattere scientifico e testi di vario tipo; le attività saranno svolte in coppie o piccoli gruppi al fine di stimolare i bambini a imparare a lavorare insieme e a cooperare. Molto spesso sarà utilizzato il pc della classe per effettuare in rete ricerche di immagini, informazioni dettagliate, video e file musicali.

